



ラブ Blossom

上山田町男子バレエ団 上

Love Blossom

泥星ルカ



ラブ Blossom

上山田町男子バレエ団 上

Love Blossom

program

第1幕

005

第2幕

033

第3幕

065

第4幕

093

おまけまんが

127

第1幕

Act 1





かみやまだかろ
上山田町
ニコニコ商店街
青年団
定例会

今日の客5人だぜ？

店つぶれねーのが
不思議だよ



人呼ばねーと！
町おこしだって

だから
どーやって？

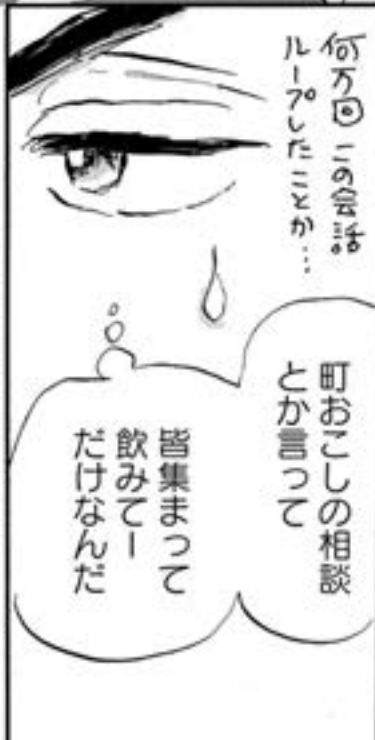
アイドルユニット
作るべえ

そこらの女子高生
みつくろって毎日
商店街でライブ
させんだよ

おたんか
わんぱくおれさん



しまさん



何万回この会話
ルーティンしたとか...

町おこしの相談
とか言ってる

皆集まって
飲みてー
だけなんだ



おめーんこの
嬢どうだ？

俺とソツクリ
だけどいいか

うーん キツイ...



待てよー 置いてく
なよー



おい一馬
帰るのかー？



バレエ団
……

18歳以上の男性ダンサー
バレエ経験者 プロ志望の
未経験でもスタッフの募集
しておりますので詳細は
連絡先 090-000-0000
mail ooo@docome.soft

バレエ団員 急募！

上山田町でバレエ団を
立ち上げます。
奮ってご参加ください！



18歳以上の
男性ダンサー
バレエ経験者
プロ志望の方
スタッフ募集也
連絡先 090-000-0000



一馬
ワリカン
だから
金払えや



おいこの町で
結成するん
だよ！

は？

何？

バレエ？



バレエで
町おこし

どうだ？

このバレエ団
ひきずり
こんで！

まじで？



海賊だ——！

これ
いいじゃ
ねえか



でもなー

でもじゃない！

どうせ誰も本気で
町おこしの案出さねー
だろうが！



バレエ公演で
町おこし！

やってみよう
ぜ！

なあ！

えー
一馬またバレエ
やりたいだけでは？

言っとくけど俺はもう
つき合わないからね

フランクのことなど
全く考えなかった

バレエ
だって

★
La
Danse
Macabre

次の方——

そう思ったら
体中の筋肉や
細胞が

沸き立った
ような
気がした

海賊を踊るんだ



履歴書

ふじがな せいこう かわま
氏名 須藤 一馬
平成00年0A0B生 25歳 男

ふじがな
住所 〇〇県上山田郡小山町北
2F 〇〇-〇



須藤一馬くん
25歳
いいね〜！

お、お、お





でもストレッチは
欠かしてなかった
から

体動かすの
好きで



はあ踊って
なかったです

ホントに5年も
ブランクが？



いや改めて見ると
さすがだなー一馬
未だ衰えぬテクニク！

一馬子供の頃から
バレエにのめり込んで
たもんなあ

結局つき合わされた2人



プロ志望だったけど
子供ができて実家の
青果店継いだのか

もったいないけど
確かにバレエで
一家を養って
いくのはねー

かなりキビしいの



わははは

こかん
モッコリー

タイツビチビチー

バレエなんて
オカマかよー

どー
どー





やった!

男性も見栄えのする演目だし

海賊でマシユーポーンやトロカデロ……みたいなやりたいんだ

は?



女… パレリーナは?

え? いないよ?

男のパレリーナはいるわよ

いっぱい



なぜここ花町銀座で面接なのかって?

それはアタシたちがこのハリエ団のスポンサーだからでエ~~~~コサ、

バレエ愛好家のオネエ達で店の常連の監督に頼んでバレエ団立ち上げることにした訳



なぜでしょう?

だからここは男だけのハリエ団なのよオ~~~~

衝撃



一番大事な
ことだろうが!!

ポスターにも書けよ!!



そ…そんなこと
ポスターには一言も…

HPには
くわしく
書いてた
のにい

けど「男性ダンサー募集」
つてのは間違ってるわよね



笑いもんになるのは
ごめんなんだよ!

なによ
それ



そうと知ってりや
こんなところ来なかったぜ
バカバカしい!

待ってくれきみ
須藤くん
入団しないのか!?

オカマと
組んでバレエ!?

かんどく



お待ち



甘くないわよ!!



ショーは
気取って客の心
つかめる程

オカマのショーと
バレエを一緒に
すんな

なにこいつ
オカマオカマ
って
さつきから

なら試してみる？
アタシの実力

ちようどBGMが
オーロラのアタジオよ

あんたも少しは
踊れるんでしょね？

ズリフはセルゲイエフ版

なんで踊んなきゃ
ならねー

男相手に

口だけ
なのね？



なんだと
このやろー



回転が
速い



次リフト
どうだっけ!?



あんた!
ここサポート
入るんでしょ



わー
躊躇なく
飛び込んで
くる~~~~

完璧に
アンディオール
している下肢

安定感が
ものすごい!





わあ...

重い……

お……

ぬお〜



こいつ
なまこ

あんまり憎たらしい奴が
いたもんだからつい……



こちら
合わせても
ないのに
ケガでも
したら……



10年前だけ
どね

アナ姐さんはローザンヌ
にだって出場資格
あったんだから!



どうよ!!

これが全日本バレ協
東北支部コンクール
1位の實力よ!!

シムミは
株ぞ!!

アナ・チンコフスカヤ
(26)



そんな奴がなぜ
こんなところに……

※世界的バレエコンクールプロを目指す若手ダンサーの登壇門



浅はかだった
かもしれない…

けど



でも

大会の日
ちょうど渋谷で
大々的なゲイ
パーティーがあつて

アタシはそっち
とっちゃったの



初めてチュチュをつけて
ステージで踊った日よ
悔いはないわ…!!

思い出

あ〜ん

長年の夢
だったず〜

泣かないでエ

キレイよ〜

オネエ界の
ゴールドメダルよ!!

東北から
このために上京



ちなみにアタシは
北九州大会で
入賞経験アリ♡

じまん
しちゃうの

バレリーナでいたいから
ずっと自分たちで
バレエレッスン続けて
きたのよ

お店のショーにも
役に立つしね!

美しい
ラッキー



淡野白雪(28)
ショーパブ・ダンス・
マカーブルオーナー

あんたも?

実カ者?

あ…あたしは
東京出身だから…

競争率

高い

しい

入賞とかは…

く…

め(う)(22)

言い訳見苦
しいわよ



おいやっぱ
ここで町おこしは
ムリだぜ

帰ろう
一馬!

ムナッ



5年もブランク
ある奴にどうこう
言われるレベルじゃ
ないのよ
アタシたち?

フフフ...



し...

おこ

町



おじやま
しました〜

どうぞ続き
なさって
くださいね

早く!
一馬!

くそっ
ムナッ



あんたたち
もしかして...
町の青年団?

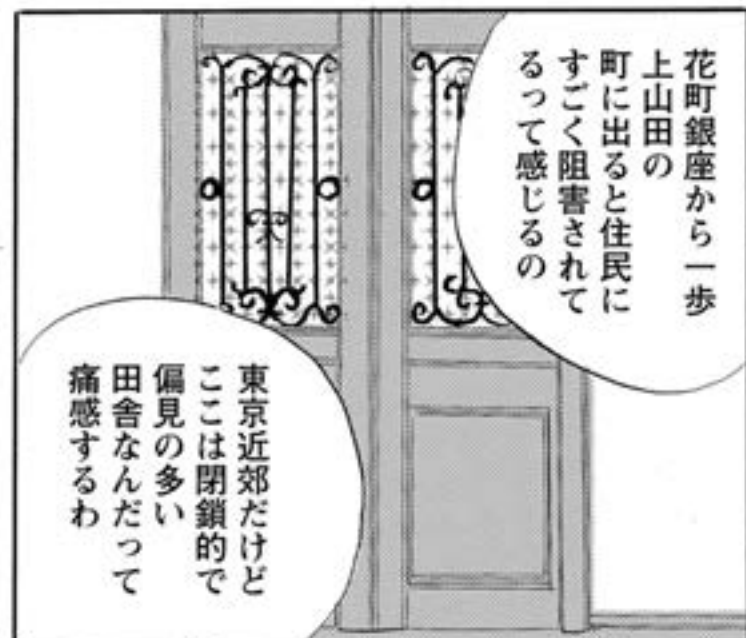
あのシャッター
商店街の
...?



関係ねえ
だろ



待ってよ
町おこしって
どういうこと
?





俺はホントーに
あいつより止手く
踊っていたのか？

結婚して
子供ができて

バレエは諦めた
けど幸せだった

だったけど

だけ

いま

……
いいだろう

一馬!!

ここで
ホントに
やるって
いうのか!?

けど仲間だとか
勘違いされちゃ
困るぜ



俺もこの町も
オカマを受け入れるか
どうかは

公演の
成功次第
だからな

ちよつとオ
黙って聞いてりや
何様?!

マタシのシレ田なんだ

あたりまえのように
入団できると思って
んじゃないわよ

そーよそーよ
土下座して入れてくださいって
言わなきゃ入れてやんない
んだから

この差別野郎が

まじかよ……

前途多難
すぎ……

ま
ひとつこれから
よろしくね

バレエ「海賊」は主人公の
海賊のリーダーコンラッドが
美しい奴隷の娘メドゥーラと
恋に落ち助け出す
ストーリー

俺たち戦力に
なるのかねえ

バレエは
小学生まで
中学生までやってた。

ニコ商 花屋二男
サラリーマン泉 (25)

ニコニコ商店街
酒店店主 柴田 (25)



発表会や
コンクールでも
たくさん踊った

俺はずっとそのド派手な
バリエーションを得意としていた

今回も絶対に
アリの役は
譲らない



もちろんふたりにも
踊ってもらおうよ!

大丈夫
大人から始める人も
いるからね!

ホントナゾ

物語では特に
重要でない
アリという
奴隷の男の
場面なのだ

しかし不思議な
ことに海賊の
踊りとしての
一番の見せ場は



…確かに
上手い…

あーっ

キレが
ある!



結構上手い奴
いるなあ!

オカマバレエと
バカにしてたが
外からも入って
きてるんだな

ホントだ
プロかな?



でもなんか地味だぜ
風貌が…

アリは華やかさが
ないとな!





へえー
そういうことも
あるのか…

ソロで踊らせてくれるって
監督が誘ってくれたんで
来たんだよ



ケガして一旦現役
引いたんだけど

僕は…バレリーナを
リフトできないんだ

南柊也(28)



…
え…
なんで辞めに
向かって…?
スペースはっばい
あるのに…



じゃあいつか?
コンラッド

上手い
男役



あーん衣装
楽しみねえ♡
キャー



小山雄一(20)

なしたな!
ますますバツとしねー
主人公になっちゃう



その頃の
青年団

町おこしの方
どうなったのか
ねえ

なんか
一馬たち
バレエ始めた
らしいが…
それ町おこしに
なるのか?

聞いた話だけどバレエ公演ってものすげえ金かかるんだって

有名なバレエ団でないとなんか採算とれないし

チケット代諸々ダンサーの自腹らしいぜ

まじでか

これが町公認の公演になればいろんな費用町で持つてもらえるんだらうが…

それで公演が失敗したらうちの町が損するじゃねーか!

毎月支給される助成金とか減るかも…?

困るぜ

まじで困るぜ
それ〜

…

急に深刻…

一馬の野郎はいつも先走ってよ〜

ったく…

こんな大事なことはもっと練って練って練って決めなきゃダメなんだよ!!

あいつ自分のことしか考えてねーんだよ結局

バレエで町おこしなんてムリだね俺は反対するね!!

毎月
飲み会…いや
定例会…

そうだ
そうだ
あいつらが勝手に始めたら勝手に放ってんよ

せつこ
かかれない

みいちちゃん

上山田町役場

役場に
町おこしを
かけあつて
きた3人

全く相手に
されなかつた
な……

まあ想定内
だけどね……

バレエ公演!?
シユミのことは
自分の責任で
やっってくださいねー

会社帰り

余分な金出す
ギリはねーって
思ってるんだ
ろうな

だいたい実績もない
バレエ団の公演だし

まだ形にも
なっていないもん
なあ
海のものこそ
山のもの……

俺ら自身
ハッキリしたこと
なにひとつ
言えねーし……

レッスンでこれは行ける！
って確信したらまた
交渉しに来よーぜ

都合により
お休みさせて
いただきます。

公演の寄付金
集め用ポスター
できたわよ〜

★
La
Danse
Macabre

都合により
お休みさせて
いただきます。

昨日のレッスン風景の
写真使ったの♡

バレエ公演のスポンサ
なってみませんか？

ひと口2千円から

公演がスポンサー席で
ご観賞できます！
公演日 〇月〇日
上山田町市民文化会館

いいじゃない
♡

お金集まり
そう♡

おい

俺が全く写って
ねーじゃねーか

俺がアリ
なのに…

主役みてーな
もんなのに…

即効性を考えて
いちばんいい絵を
使ったのよ

美形で釣る

それに

あんたも一応
使ってるわよ

なかなかキレイな
シルエットよね

ホント
影は美しいわよ
影は

バカにしてんじゃ
ねーぞこの
ゴリラ共が

これ

お問合
090-1-0

スポンサー



寄付金集めながら
さっさとレッスン場も
探さなくちゃな



もういい!!

なに怒ってんのよ

褒めたのに
ねえ

ハカじゃ
ないの



今はバブの
ステージと

店のとなりの
白雪たちの
プライベートレッスン
スタジオを借わせて
もらってるが

これから
本格的に
練習するには
狭すぎる

いつまでも
臨時休業して
られないしね



そりゃ
助かる!!

俺らもそこで
習ったし
今は一馬の
娘も通って
ます

この町に昔からある
バレエ教室です
生徒が使わない時間
貸してもらえるかも



なあやす子先生んとこ
かけあってみるか?

やす子
先生?

ありがたい!

スタジオレンタル料も
きいておいてくれ!

ホント
バレエは金がかかる……

明日俺先生とこ
頼みに行ってくるわ

バレエ再開したこと
報告しなきゃな

アタシらは
夜お勤めだから
昼にレッスンよ

しばらくは
ここで
やりましょ

それにしても
スタツプも
ダンサーも
まだまだ足りない……

美大から来てくれた
子たちは 舞台装置や
小・大道具を作ってもらう

背景描きます!

衣装やメイクは
俺のパートナー

まかせて!


スカネゲイ
カップル

照明や演出効果も
友人が数人
手伝ってくれるけど……
全然足りないし……

←おんを
監の
バレエ仲間
をして同年代

ほどほどに踊れる
ダンサーは
群舞に入っても
もらうとしても
……


ほどほど




メインで踊れる人材が
圧倒的に足りないよ…

だいたいまだ
コンラッドが
決まってるない
んだから…

ダンサーも
やす子先生の
バレエ教室と
その系列の
バレエ団に協力
してもらえない
かなあ？




スタジオはともかく…
生徒の親ごさんは
嫌がるかもしれない
わね…

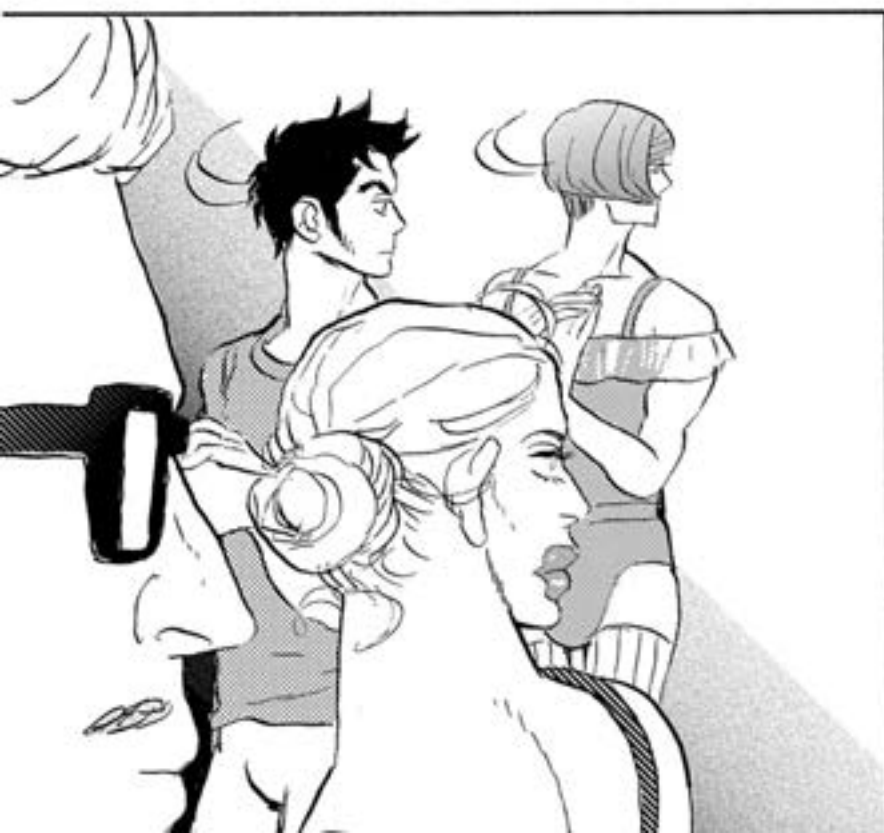


こんな色ものバレエに
我が子を出す
なんて…

アタシたち
嫌われてる
から…



出てもいいよ





誰!?



海賊でしょ?

全幕やるの
めずらしいし

出たい

俺もこの
バレエすき



カッ

アッ



!! みとはなぶさ
水戸英...

み
み

.....
みとはなぶさ